



Thainá Prado

A maneira como as pessoas sorriem: uma nova perspectiva da realidade queniana | Thainá Prado

O caminho até lá

Em outubro de 2016, recebi a primeira ligação de trabalho. Fui aprovada para estagiar na área de Jornalismo. O coração pulsou à felicidade. Então, decidi juntar dinheiro e partir rumo à África.

Ir à África sempre me pareceu muito distante. Nunca passou pelos pensamentos como uma possibilidade. Decididamente, lá fui eu. Me planejei, completei um ano de estágio, abracei as minhas férias e fui.

Antes disso, havia realizado alguns sonhos, como ter um cachorro, ser aprovada na faculdade e tirar a carteira de motorista. Foram sensações incríveis. Eu costumava chamá-las de conquista ou felicidade. Eu queria mais e mais “chegar lá”.

Em julho de 2016, viajei ao Peru, à Bolívia e ao Chile. De mochila nas costas, indo de um ponto ao outro, passando dias sentada em ônibus, caminhando em trilhas e abraçando novas culturas, consegui definir um sentimento. Lá estava eu, aos 19 anos, definindo o que era a felicidade. Uma diversidade de ares e situações solidificavam algo já sentido antes.

Quando me dei conta da frequência com que meu sangue pulsava, pude concluir que: chegar “lá” não é algo concreto, não é um lugar, não é algo que levo anos e anos buscando, não é um padrão de vida que devo seguir para alcançar o tal do sucesso. Chegar “lá” é a sensação de felicidade que eu sinto. Quando levei para casa a minha cachorra Charlia, eu cheguei lá. Quando li o meu nome na lista aprovados da faculdade, eu cheguei lá. Quando dirigi o carro com a carteira de motorista no porta luvas, eu cheguei lá. Quando me vi diante de situações mundo afora, eu estava lá.

A sensação de felicidade me faz, todos os dias, em diversos instantes, viver lá. Assim, senti que deveria levar aos meus irmãos africanos a sensação de felicidade.

Mas, boba sou eu. Disso eles têm e muito. Eles vivem o tal do lá. Basta folhear esse livro para entender.



A maneira como  as pessoas **sorriem**

Uma nova perspectiva da realidade queniana